## Maîtrise de la langue

CLIS

Stade orthographique

Lecture

### Apprentissage de la lecture 1 :

### Comprendre, faire fonctionner et étudier la langue

|  |  |
| --- | --- |
| Objectifs | **Développer son autonomie de lecteur, sa compréhension des textes en apprenant à mettre en œuvre les différents processus cognitifs inclus dans la tâche de lecture.**  Apprendre à donner du sens à un texte lu en se servant à la fois du texte, de ses propres connaissances et de son intention de lecture :   * Approfondir ses connaissances phonologiques. * Développer ses connaissances syntaxiques (savoir si une phrase est acceptable ou non, si deux phrases différentes ont le même sens). * Développer ses connaissances sémantiques (sens des mots et relations entre les mots). * Développer ses connaissances pragmatiques (utilisation de la langue en contexte : ton, formules, vocabulaire…) * Apprendre à établir des liens entre le texte et ses connaissances antérieures, découvrir des schémas d’organisation des connaissances pour prendre conscience des liens entre ses connaissances et les mettre en lien avec le texte. * Développer l’intérêt pour la lecture et une attitude positive face à la lecture.   Apprendre à mettre en œuvre les différents processus permettant la compréhension d’un texte :   * microprocessus * processus d’intégration * macroprocessus * processus d’élaboration * processus métacognitifs   Découvrir la classification des textes et anticiper du classement d’un texte dans une catégorie les intentions de l’auteur, la structure du texte, son contenu.  **FONCTIONNEMENT ET ÉTUDE DE LA LANGUE**  Savoir utiliser la négation.  Savoir classer des mots par nature. Savoir reconnaître les noms propres.  Savoir écrire des textes en transposant des situations.  Savoir enrichir une phrase.  Savoir effectuer des substitutions de mots ou groupes de mots dans la phrase : GN, GS, GV, COD, pronoms, synonymes…  Savoir pronominaliser le groupe sujet (il, elle, ils, elles).  Savoir modifier la personne du récit.  Savoir transposer un texte du singulier au pluriel.  Savoir choisir et utiliser des connecteurs temporels.  Savoir ponctuer un texte.  Associer pronoms et substituts correspondants.  Identifier le référent d’un anaphorique.  Savoir déplacer des groupes mobiles.  Savoir transposer en modifiant le temps ou la personne. |

|  |  |
| --- | --- |
| Compétences | - Lire aisément les mots étudiés.  - Déchiffrer des mots réguliers inconnus.  - Lire aisément les mots les plus fréquemment rencontrés (dits mots-outils).  - Lire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés, en articulant correctement et en respectant la ponctuation.  - Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture d’un texte : le livre, la couverture, la page, la ligne ; l’auteur, le titre ; le texte, la phrase, le mot ; le début, la fin, le personnage, l’histoire.  - Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens.  - Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.  - Identifier les phrases d’un texte en s’appuyant sur la ponctuation (point et majuscule).  - Commencer à utiliser de manière autonome les marques du genre et du nombre (pluriel du nom, féminin de l’adjectif, terminaison -nt des verbes du 1er groupe).  - Commencer à utiliser correctement la majuscule (débuts de phrase, noms propres de personne). |
| Organisation du travail | Un travail préalable autour de l’album étudié aura été mené avec l’ensemble de la classe. Le groupe étudie la langue (grammaire, orthographe, vocabulaire, conjugaison) lors de séances distinctes mais qui peuvent nourrir des exercices de cette séquence. Un travail de révision et d’approfondissement du code est également mené en parallèle. |

**DÉROULEMENT DES SÉQUENCE**

**Les processus de compréhension**

|  |  |
| --- | --- |
| **Séquence type ⇨** | Découverte d’une stratégie de lecture |
|  | 1. découverte d’une nouvelle stratégie 2. automatisation de la stratégie 3. vers une utilisation autonome de la stratégie |
| **Séquence 1 ⇨** | Les microprocessus |
|  |  |
| **Séquence 2 ⇨** | Les processus d’intégration |
|  | 1. les référents 2. les connecteurs 3. les inférences |
| **Séquence 3 ⇨** | Les macroprocessus |
|  |  |
| **Séquence 4 ⇨** | Les processus d’élaboration |
|  |  |
| **Séquence 5⇨** | Les processus métacognitifs |
|  |  |

Les processus de compréhensionSéquence type

découverte d’une stratégie de lecture

OBJECTIF

Rendre l’élève autonome dans sa recherche de sens d’un texte en apprenant une nouvelle stratégie de lecture pour comprendre un texte.

COMPÉTENCES

En fonction de la stratégie enseignée.

+ Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens.

DURÉE D’UNE SÉANCE

20 minutes

**DÉROULEMENT DE LA SÉANCE**

**Séance 1 : découverte d’une nouvelle stratégie de lecture**

**⮱Objectifs** : définir la stratégie, la valoriser et préciser son utilité, rendre le processus transparent.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phases** | **Organisation** | **Activités** | **Activités de l’élève** |
| **Mise en route** | individuel puis collectif  5 minutes | Je propose aux élèves d’étudier un exercice qui a été fait par d’autres élèves (ou par eux-mêmes si je dispose d’un support adéquat). Il y a un texte avec des questions et des réponses aux questions proposées par des élèves.  Je demande aux élèves de lire silencieusement le texte puis de m’écouter lire le texte, ou d’écouter un très bon lecteur lire le texte à haute voix. | Comprendre le contexte de travail.  Lire le texte pour soi.  Écouter lire le texte pour bien le cerner dans sa globalité. |
| **Manipulation, recherche** | individuel puis collectif  10 minutes | Consigne : lire pour soi les questions et les réponses proposées par les élèves et surligner les réponses qu’on pense être fausses.  Nous reprenons ensuite les questions une par une et nous analysons les réponses : POURQUOI sont-elles correctes ou incorrectes. J’essaye d’amener les élèves à trouver le maximum d’indices par eux-mêmes, s’ils ne parviennent pas à expliquer pourquoi une réponse est incorrecte ou correcte, je leur propose mon explication. | Découvrir différentes façons de répondre à une question.  Juger de la justesse d’une réponse.  Justifier ses propositions.  Écouter et comprendre des justifications venant d’autrui. |
| **Synthèse et institutionnalisation** | collectif  5 minutes | J’explique que ce qui nous a permis de dire si la réponse est correcte ou non est *la stratégie*. Je la définis et je précise qu’utiliser cette stratégie permet de mieux réussir en lecture à comprendre les textes, que ça a été utile à d’autres élèves, que le fait de maitriser cette stratégie leur permettra de répondre correctement à beaucoup plus de questions sur les textes.  J’explique comment un lecteur accompli utilise cette stratégie. En prenant un exemple à partir du texte je fais une démonstration en disant tout ce qui ce passe dans ma pensée. | Écouter un lecteur accompli (l’enseignant) définir et expliquer l’utilité de la stratégie.  Comprendre qu’utiliser cette stratégie permet de mieux réussir en lecture.  Comprendre que s’investir dans l’apprentissage de cette stratégie lui permettra de faire des progrès. |

**Séance 2 : automatisation de la stratégie de lecture**

**⮱Objectif** : guider les élèves vers la maîtrise de la stratégie.

*NB : préparer avant un modèle type d’affiche qui sera le même pour toutes les stratégies et qui prévoit une partie pour exemplifier la procédure à partir du texte et des questions travaillées lors de la séance précédente. Identifier la stratégie par une lettre, un chiffre, un symbole,… pour pouvoir y faire référence rapidement ou l’indiquer dans un exercice écrit.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phases** | **Organisation** | **Activités** | **Activités de l’élève** |
| **Mise en route** | collectif  8 minutes | Je montre aux élèves une affiche qui reprend les découvertes réalisées lors de la séance précédente. Je leur demande de la lire silencieusement pour eux puis nous la commentons ensemble en la reprenant du début.  1. Titre : « Qu’est-ce que je dois faire dans ma tête quand *phrase ou question qui est le problème nécessitant l’utilisation de la stratégi*e. »  2. Stratégie : nom de la stratégie et définition succincte.  3. Pourquoi : définition du rôle de la stratégie.  4. Comment : détail de la procédure. | Lire silencieusement l’affiche.  Participer à l’analyse de l’affiche en posant des questions, en faisant des rappels par rapport à la séance précédente.  Formaliser ses connaissances à l’aide de l’affiche. |
| **Manipulation, recherche** | individuel  8 minutes | Je propose aux élèves un court exercice, j’explique que je l’ai fabriqué spécialement pour s’entraîner à utiliser la stratégie avec l’affiche.  Pendant le temps de travail, je passe auprès des élèves pour les guider. | Lire un court texte.  Répondre à des questions en utilisant la procédure de l’affiche. |
| **Synthèse et institutionnalisation** | collectif  4 minutes | Nous corrigeons l’exercice ensemble en expliquant pourquoi les réponses sont correctes ou non en utilisant l’affiche.  Je distribue aux une fiche outil reprenant l’affiche pour leur classeur personnel. | Proposer ses réponses.  Juger de la justesse des réponses d’autrui.  Juger si sa réponse est identique dans l’idée à celle d’un camarade.  Justifier et expliquer pourquoi une réponse est correcte ou non. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Exercices et systématisation** | individuel ou collectif  20 minutes | **Avec l’AVS** : réalisation d’exercices spécifiques sur le texte travaillé (ou décontextualisés) avec guidage pour mettre en œuvre la stratégie avec l’aide de l’affiche.  **En autonomie** : exercices de lecture autour du texte travaillé portant sur des stratégies déjà connues.  **A la maison**: préparation du texte (lecture à haute voix à un adulte, dessin d’une partie du texte), relecture des fiches-outils. |

**Séances suivantes : vers une utilisation autonome de la stratégie de lecture**

**⮱Objectifs** : favoriser l’autonomie dans l’utilisation de la stratégie, assurer son application.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Exercices et systématisation** | individuel ou collectif  20 minutes | **Avec l’AVS** : exercices de lecture sur le texte travaillé par la classe avec plusieurs questions parmi les autres visant à l’utilisation de cette stratégie, guidage par l’AVS dans le choix et la mise en ouvre des stratégies.  **En autonomie** : exercices de lecture sur le texte travaillé par la classe avec un guidage (qui s’estompera au fur et à mesure) par un code permettant à l’élève de savoir quelle stratégie mettre en œuvre pour répondre.  **A la maison**: préparation du texte (lecture à haute voix à un adulte, dessin d’une partie du texte), relecture des fiches-outils. |

Séquence 1

Les microprocessus

OBJECTIF

COMPÉTENCES

DURÉE D’UNE SÉANCE

**DÉROULEMENT DE LA SÉQUENCE**

**Séance x :**

**⮱Objectifs** :

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phases** | **Organisation** | **Activités** | **Activités de l’élève** |
| **Mise en route** | modalité  minutes |  |  |
| **Manipulation, recherche** | modalité  minutes | **Titre** |  |
| **Synthèse et institutionnalisation** | modalité  minutes |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Exercices et systématisation** | individuel ou collectif  20 minutes | **Avec l’AVS** :  **En autonomie** :  **A la maison**: |

Séquence 2

Les processus d’intégration

OBJECTIFS

Apprendre à effectuer des liens entre les propositions d’une phrase et entre les phrases d’un texte :

* comprendre les indices explicites qui indiquent une relation entre des propositions ou des phrases (référents et connecteurs),
* inférer les relations implicites entre des propositions ou des phrases fondées sur le texte ou les connaissances du lecteur.

COMPÉTENCES

En fonction de la stratégie enseignée.

Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens.

DURÉE D’UNE SÉANCE

20 minutes

**DÉROULEMENT DE LA SÉQUENCE**

**Étape 1 : les référents**

**⮱Objectif** : apprendre à établir la relation entre un référent et le terme qui le remplace.

**⮱Progression** :

1. nom remplacé par un pronom personnel (je, tu, il, elle,…)
2. nom remplacé par un pronom personnel possessif (ma, ton, ses,…)
3. nom remplacé par un pronom démonstratif ou un adverbe de lieu (celui-ci, cette,…/là-bas, ici, loin)
4. nom remplacé par un adverbe de temps ou un adjectif numéral (demain, hier,…/deux, trois,…)
5. nom remplacé par un synonyme ou un terme générique
6. verbes et propositions remplacés par un pronom

**⮱Point de départ** : lecture d’un texte (tiré du texte travaillé en classe) transformé sans référents pour montrer que ce serait ennuyeux, lecture de phrases ambigües ou complexes pour montrer la difficulté parfois à comprendre les référents.

Exemple de phrases ambigües : *Léa est la cousine de Julie. Elle est aussi l’amie de Thomas car ils sont dans la même classe.*

**Étape 2 : les connecteurs**

**⮱Objectifs** :

**Étape 3 : les inférences**

**⮱Objectifs** :

Matrices d’exercices

d’autonomie

**Surligne les phrases qui sont vraies. Barre ce qui est faux dans les autres.**

Comprendre

phrase

phrase

phrase

phrase

phrase

phrase

**Dessine ce que dit chaque phrase.**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Recopie les phrases qui te montre que personnage est caractéristique.Coche la bonne réponse.**

**① question**

* réponse

**② question**

* réponse

**③ question**

* réponse

**Coche la suite de la phrase qui est correcte.**

**① phrase…**

* suite

**② phrase…**

* suite

**③ phrase…**

* suite

**Colorie les phrases qui disent ce que fait personnage.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| phrase |  | phrase |
|  |  |  |
| phrase |  | phrase |

**A ton avis, pourquoi …**

**Imagine et écris ce que pense …**

**Recopie sur ton cahier une phrase du texte qui a le même sens que la phrase proposée.**

Vocabulaire

❶ Phrase

❷

❸

**Recopie à la bonne place le titre de chaque liste.**

mot mot mot

|  |  |
| --- | --- |
|  | liste |
|  |  |
|  | liste |
|  |  |
|  | liste |

**Les lettres ont été mélangées. Retrouve chaque mot à l’aide de sa définition et écris-le sur ton cahier.**

abcdefgh⮊ définition

**Entoure la définition qui correspond à chaque mot.**

|  |  |
| --- | --- |
| mot | définition |
| définition |
| définition |

**Entoure le mot qui correspond à chaque définition.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| définition |  | définition |
| mot  mot  mot |  | mot  mot  mot |

**Relie chaque mot à sa définition.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ⚫ | ⚫ |  |
|  | ⚫ | ⚫ |  |
|  | ⚫ | ⚫ |  |

**Sépare les mots par un trait et recopie-là correctement sur ton cahier.**

Zoéatrouvéunpingouin.

**Relie les mots qui veulent dire la même chose.**

Vocabulaire

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ⚫ | ⚫ |  |
|  | ⚫ | ⚫ |  |
|  | ⚫ | ⚫ |  |

**Barre les mots intrus.**

Texte ou phrases

**Barre le mot intrus dans chaque liste**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| mot | mot | mot |
| mot  mot  mot | mot  mot  mot | mot  mot  mot |

**Barre les phrases intruses dans le texte.**

Texte

**Relie les mots qui veulent le contraire l’un de l’autre.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ⚫ | ⚫ |  |
|  | ⚫ | ⚫ |  |

**Relie les mots qui sont le masculin et le féminin.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ⚫ | ⚫ |  |
|  | ⚫ | ⚫ |  |

**Recopie sur ton cahier une phrase du texte qui veut dire le contraire de la phrase proposée.**

❶ Phrase

❷

❸

**Entoure les mots cachés dans la grille.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Retrouve les deux phrases mélangées et recopie les sur ton cahier.**

Anticiper

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

**Remets les étiquettes dans l’ordre pour écrire la phrase qui …**

<aa>

**Numérote les phrases dans l’ordre de l’histoire.**

* phrases
* phrases
* phrases
* phrases
* phrases

**Recopie et complète le texte avec les mots donnés.**

mot mot mot mot mot mot

Texte

**Entoure les mots qui correspondent à l’histoire.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| aaa | mot | aaa. |
| mot |
| aaa | mot | aaa. |
| mot |

**Recopie et complète les phrases avec les mots donnés.**

mot mot mot mot mot mot

Phrases

**Recopie et complète les phrases.**

Phrases

**Choisis le meilleur titre pour ce paragraphe, recopie-le sur ton cahier.**

Mémoriser et synthétiser les informations

Texte

Texte

Texte

**Complète le résumé avec les mots donnés.**

mot mot mot mot

texte

texte

texte

texte

**Écris les mots qui manquent pour compléter le résumé.**

texte

texte

texte

texte**Coche le résumé qui correspond à l’histoire. Barre ce qui est faux dans l’autre.**

* résumé
* résumé

**Colorie de la même couleur la question et la réponse correspondante.**

Rechercher des informations

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| question |  | réponse |
|  |  |  |
| question |  | réponse |
|  |  |  |
| question |  | réponse |

**Recopie sur ton cahier la phrase qui te dit où se passe l’histoire.**

**Recopie sur ton cahier la phrase qui te dit quand se passe l’histoire.**

**Recopie sur ton cahier ce que dit personnage qui montre que …**

**Complète le texte avec . ? !**

Fonctionnement de la langue et étude de la langue

Texte

**Dans le texte, souligne les mots qui remplacent mot .**

Texte

**Qui est-ce ? Écris le nom des personnages dont on parle.**

|  |  |
| --- | --- |
| pronom phrase | ………………… |
| pronom phrase | ………………… |
| pronom phrase | ……………….... |

**Écris sur ton cahier une phrase qui veut dire le contraire de la phrase proposée.**

Phrases

**Dans chaque phrase, souligne le verbe puis écris le verbe à l’infinitif.**

Phrases

# lire.pngJe sais lire …

# Je comprends les remplaçants.

**Qu’est-ce qu’un remplaçant ?**

Un remplaçant est un mot (ou un groupe de mots) qui en remplace un autre dans une phrase.

*Exemple* : Le chat dort sur le canapé. **Il** se repose.

Dans la deuxième phrase, il remplace le chat pour que ça soit plus agréable à lire.

**Quand je lis, comment faire pour bien comprendre les remplaçants ?**

* Je repère un mot remplaçant dans une phrase.
* Je me demande de qui ou de quoi on parle.
* Je relis un peu avant dans le texte pour trouver quel mot que le remplaçant remplace.
* Je relis ma phrase en utilisant ce mot à la place du remplaçant.
* Si la phrase veut dire quelque chose, c’est juste. Sinon, je cherche un autre mot et je vérifie.

**Comment reconnaître un remplaçant ?**

Les remplaçants peuvent être :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **des pronoms** | **des adverbes** | **des mots qui veulent dire la même chose** |
| je, tu, il, elle, on, nous, vous, ils, elles  mon, ton, son, ma, ta, sa, mes, tes, ses, nos, vos, leur, leurs  celui-ci, celle-là, cette, ce | Pour parler des lieux :  là-bas, ici, loin, près, …  Pour parler du temps :  demain, hier, après, … | Exemple avec le chat :  l’animal  le félin  Félix  le petit animal noir et blanc  mon ami |